

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CURSO 2020-2021

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º ESO

Profesora: Sandra Vigo

1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA DE SECUNDARIA

La Educación Secundaria Obligatoria debe contribuir a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Aprender a apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. TEMPORALIZACIÓN

Los tiempos serán flexibles en función de cada actividad y de las necesidades de cada alumno, que serán quienes marquen el ritmo de aprendizaje. Teniendo en cuenta que el tiempo semanal asignado a esta materia es de 5 horas, podemos, pues, hacer una estimación del reparto del tiempo por unidad didáctica, tal y como se detalla a continuación:

- **Evaluación inicial** del 21 al 25 de septiembre
- **Recuperación de asignatura pendiente de otros años** del 28 al 2 de octubre
- **Primera evaluación:** unidades 1, 2, 3 y 4
- Teniendo en cuenta que disponemos de 5 sesiones semanales, cada unidad se desarrollará a lo largo de 2 semanas, 10 sesiones aproximadamente.
- Del 23 de noviembre al 4 de diciembre: 1ª evaluación
- Del 18 al 22 de enero: recuperación 1ª evaluación

- **Segunda evaluación:** unidades 5, 6, 7 y 8
- Teniendo en cuenta que disponemos de 5 sesiones semanales, cada unidad se desarrollará a lo largo de 2 semanas, 10 sesiones aproximadamente.
- Del 1 al 12 de marzo: 2ª evaluación
- Del 19 al 23 de abril: recuperación 2ª evaluación

- **Tercera evaluación:** 9, 10, 11 y 12
- Teniendo en cuenta que disponemos de 5 sesiones semanales, cada unidad se desarrollará a lo largo de 2 semanas, 10 sesiones aproximadamente.
- 24 al 4 de junio 3ª evaluación
- Del 7 al 11 de junio: recuperación 3ª evaluación
- Del 21 al 25 de junio: Exámenes de Convocatoria Extraordinaria

3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Exploración inicial:** se realizará mediante una breve encuesta oral o escrita, o a través de una ficha de Evaluación Inicial.
- **Cuaderno del profesor**
- **Pruebas objetivas:** orales o escritas.
- **Fichas de observación de actitudes del grupo-clase.**
- **Rúbricas de evaluación:**
 - Rúbricas para la evaluación: de cada unidad didáctica y de comprensión lectora.
 - Rúbricas para la autoevaluación del alumno: de trabajo en equipo, de exposición oral y de comprensión lectora.
 - Fichas-registro para la valoración de la expresión oral y escrita.
- **Cuaderno del alumno:** recogeremos información también de forma puntual del cuaderno para valorar distintas actividades, así como la organización y limpieza del mismo.
- **Observación diaria:** valoración del trabajo de cada día.

Los alumnos que suspendan alguna evaluación podrán, mediante una prueba final objetiva, recuperar únicamente los contenidos suspensos. Aquellos alumnos que a lo largo del curso tengan una evaluación pendiente se presentarán con ella a la prueba final de junio. Si tienen más de una evaluación, se presentarán en junio con aquellas evaluaciones pendientes. Igualmente, los alumnos que hayan ido superando la asignatura con los controles, no tendrán que realizar ningún examen final de la asignatura.

Por acumulación de faltas injustificadas (25% trimestralmente), los alumnos perderán el derecho a la evaluación continua y tendrá que presentarse a los exámenes de evaluación. En este caso, se llevará a cabo el siguiente protocolo de actuación: informar previamente a los padres y mantener informados, en todo momento, a los alumnos implicados de las fechas con suma antelación.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los resultados de evaluación se expresarán con números sin decimales de 1 a 10, que se añadirán a las siguientes calificaciones: Sobresaliente (9, 10), Notable (7, 8), Bien (6), Suficiente (5) o Insuficiente (4, 3, 2, 1). La calificación «No presentado» solo podrá usarse cuando el alumno no se presente a las pruebas extraordinarias, salvo que hubiera obtenido otra calificación en la evaluación final ordinaria, caso en el que se pondrá la misma calificación.

1. La calificación del trimestre tendrá en cuenta **todos los instrumentos de evaluación:**

Controles, otras actividades de evaluación oral y/o escrita ----- 80 %

Actividades y notas de clase

Cuadernos ----- 20 %

Trabajos

proyectos, trabajos cooperativos

Para que estos porcentajes puedan aplicarse, ha de obtenerse una calificación mínima de **5** en cada prueba objetiva.

Será necesario alcanzar una evaluación positiva tanto en los contenidos conceptuales como en los procedimentales y actitudinales, para proceder a la acumulación de los porcentajes anteriormente citados.

Si en el transcurso de una prueba escrita, el profesor descubre que un alumno participa en alguna actividad ilícita encaminada a alterar el resultado del sistema de evaluación empleando cualesquiera métodos fraudulentos, tales como utilización de material prohibido (“chuletas”, apuntes, etc.) o copia de un compañero, el profesor le retirará de forma inmediata el ejercicio, otorgando al mismo una calificación negativa.

2. **Faltas de ortografía:**

– En la calificación de los exámenes, al alumno se le puede efectuar una detracción de puntos de hasta un máximo de dos, siguiendo los siguientes criterios:

- Cada cuatro faltas se restará 1 punto
- Cada cuatro tildes se restarán 0.25 puntos

3. **Presentación de cuadernos, trabajos, proyectos y exámenes**

– Deberán ajustarse a lo que se pida en cada caso: índice, paginación, presentación, etc.
– Se tendrá muy en cuenta: márgenes, sangrías, caligrafía y limpieza.

4. **Observación directa de la actitud** mediante **rúbrica** al efecto: colaboración, trabajo en equipo, atención, etc.

1. **Lectura obligatoria:** el alumno deberá demostrar mediante un trabajo o prueba objetiva que ha leído comprensivamente cada una de las lecturas obligatorias trimestrales.

Los padres recibirán progresivamente la información sobre la evaluación por medio de agenda escolar y tutorías individualizadas o colectivas. Los padres recibirán información académica y actitudinal de las calificaciones mediante la agenda escolar. Una vez por trimestre tendrán una tutoría individualizada anterior a la finalización del mismo.

Los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación, los mínimos exigibles para obtener una valoración positiva del curso, los criterios de calificación, así como los procedimientos de evaluación del aprendizaje y calificación, se publicarán en el blog del colegio en el apartado destinado a la asignatura. Además, estarán expuestos en el tablón de cada aula con el fin de que puedan ser consultados por los alumnos a lo largo de todo el curso.

La comunicación entre las familias y el centro se realizará mediante la agenda escolar, correo electrónico y llamadas telefónicas.

5. EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que al finalizar una evaluación tengan algún contenido suspenso se presentarán con esa parte a la recuperación trimestral.

Además, se especifica que el hecho de aprobar la asignatura de Lengua Castellana y Literatura de 1º ESO, conllevará, de forma automática, aprobar la asignatura de Recuperación de Lengua castellana de 1º ESO.

Los alumnos que cursen 1º de la ESO y que no hayan conseguido a lo largo de las tres evaluaciones un aprobado en la materia, tendrán que presentarse en junio a un examen en convocatoria extraordinaria en el deberán examinarse de las evaluaciones suspensas. Excepcionalmente, aquellos alumnos que no superen algún bloque de contenidos podrán examinarse solo del mismo pudiendo suspender la asignatura en el supuesto de obtener una calificación inferior a 5.

El abandono manifiesto por parte del alumno de alguno de los criterios de calificación anteriormente citados (cuaderno de clase, trabajos, lecturas obligatorias, etc.) supondrá la calificación negativa global en la asignatura.

DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

1ª EVALUACIÓN

Unidad 1 Nos comunicamos

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender textos pertenecientes a diversos géneros y tipos.2. Elaborar textos de diferentes tipologías.3. Identificar los elementos de la comunicación.4. Distinguir los tipos de comunicación.5. Elaborar y explicar oralmente un póster sobre diversas maneras de comunicación.6. Tener conocimiento de las reglas generales de acentuación y emplearlas adecuadamente en escritos propios.7. Conocer y valorar las lenguas de España, su formación y las variedades dialectales del castellano.8. Distinguir el lenguaje literario del cotidiano e identificar algunos de sus principales recursos.9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 3, 4 y 7)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 3, 5, 7, 8 y 10)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 y 10)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 4 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3, 4, 5, 8, 9 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 4, 7 y 8)</p>

Unidad 2 Contamos historias

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender el concepto de narración e identificar sus elementos y estructura.2. Analizar y crear textos narrativos, tanto orales como escritos.3. Identificar diptongos, triptongos e hiatos en diferentes palabras y conocer cuál es su acentuación correcta.4. Tener conocimiento de qué es el significado de una palabra.5. Distinguir las palabras con significado léxico de las que tienen significado gramatical.6. Reconocer el papel determinante del uso y la intención comunicativa a la hora de diferenciar el sentido literal y figurado de distintos términos.7. Determinar adecuadamente diversos campos semánticos.8. Identificar palabras monosémicas y polisémicas.9. Establecer las relaciones semánticas de sinonimia y antonimia entre diferentes palabras.10. Manejar adecuadamente el diccionario, tanto en soporte papel como digital.11. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.12. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 10 y 11)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 6, 8, 10, 11 y 12)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 6, 10, 11 y 12)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2, 6 y 10)</p>

Unidad 3 Noticias que cuentan

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender distintos géneros textuales narrativos. 2. Elaborar textos de diferentes tipologías. 3. Identificar la finalidad de los textos de los medios de comunicación y clasificarlos. 4. Identificar la estructura de una noticia. 5. Transformar un relato en una noticia. 6. Identificar el uso de la tilde diacrítica y emplearla de forma adecuada en escritos propios. 7. Identificar la estructura de una palabra y clasificarla palabras en variable e invariable. 8. Reconocer y formar palabras compuestas y derivadas. 9. Reconocer los principales subgéneros narrativos. 10. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 11. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3, 4, 5 y 10)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 6, 8, 10 y 11)</p> <p>Competencia para aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 6, 7, 8, 10 y 11)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 2 y 3)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2 y 9)</p>

Unidad 4 Describimos el mundo

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el concepto de descripción y diferenciar descripción subjetiva y objetiva. 2. Reconocer los distintos tipos de descripciones de personas y los procedimientos lingüísticos correspondientes al retrato. 3. Analizar y crear textos descriptivos de diferentes tipos, tanto orales como escritos. 4. Conocer las reglas ortográficas sobre la escritura de la <i>b</i> y la <i>v</i> y emplearlas adecuadamente en escritos propios y ajenos. 5. Identificar los sustantivos presentes en diversos grupos nominales así como las diferentes formas de marcar su género y su número. 6. Establecer el tipo de sustantivo según la realidad nombrada. 7. Relacionar la literatura con las demás artes como formas diferentes de expresar emociones. 8. Manejar adecuadamente el diccionario, tanto en soporte papel como digital. 9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 9)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 3, 4, 6, 7, 8 y 10)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3, 4, 6, 7, 9 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4, 7 y 8)</p>

2º EVALUACIÓN

Unidad 5 Una mirada realista

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender el concepto de descripción objetiva y reconocer sus características básicas.2. Analizar y crear textos descriptivos objetivos, tanto orales como escritos.3. Conocer las reglas ortográficas sobre la escritura de la <i>g</i> y la <i>j</i> y emplearlas adecuadamente en escritos propios y ajenos.4. Identificar los adjetivos presentes en diversos grupos adjetivales así como las formas de marcar su género y su número.5. Distinguir los grados del adjetivo y sus tipos según su significado.6. Reconocer los rasgos propios del género lírico y distinguir los tipos de rima.7. Medir de manera correcta los versos de un poema y clasificarlos según su medida.8. Manejar adecuadamente el diccionario, tanto en soporte papel como digital.9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 5, 7 y 9)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 2, 4, 5 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 5, 6, 7 y 8)</p>

Unidad 6 Paso a paso

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender el concepto de texto instructivo e identificar sus tipos en función de su finalidad.2. Conocer las principales características de las instrucciones.3. Analizar y crear textos instructivos.4. Localizar y corregir adecuadamente los errores ortográficos referidos al empleo de <i>h</i> tanto en texto propios como ajenos.5. Diferenciar los conceptos de determinante y pronombre.6. Identificar, emplear y analizar adecuadamente artículos, pronombres personales y posesivos.7. Reconocer las estrofas de un poema y distinguir algunos de sus principales tipos.8. Realizar correctamente el esquema métrico de un poema.9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 3 y 8)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2 y 3)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3, 5, 6, 7, 9 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 7 y 8)</p>

Unidad 7 Querer saber

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los textos expositivos, distinguir sus clases y crear textos correspondientes a esta tipología. 2. Reconocer y manejar los distintos procedimientos para realizar una definición. 3. Conocer las reglas ortográficas sobre la escritura de palabras con // y con y y emplearlas adecuadamente en escritos propios y ajenos. 4. Localizar algunos de los tipos de determinantes y pronombres (demostrativos, indefinidos, interrogativos, exclamativos, relativos y numerales) en diversos textos y analizarlos de manera correcta. 5. Distinguir el empleo como determinante, como pronombre o como adjetivo de diferentes demostrativos, indefinidos, interrogativos, exclamativos, relativos y numerales. 6. Relacionar la literatura con la música como formas diferentes de expresar emociones. 7. Manejar adecuadamente el diccionario, tanto en soporte papel como digital. 8. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 9. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 2, 3, 5, 6 y 8)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 2, 6, 8 y 9)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 6 y 7)</p>

Unidad 8 Razones de peso

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leer de manera comprensiva textos argumentativos de diversos tipos y analizarlos distinguiendo la clase de argumentación a la que pertenece y sus características. 2. Elaborar textos argumentativos orales y escritos. 3. Localizar los errores ortográficos referidos al empleo de k, q, c y z y corregirlos de manera adecuada tanto en textos de producción propia como ajena. 4. Reconocer la raíz y las desinencias de diferentes formas verbales y distinguir las clases de estas últimas. 5. Identificar las formas verbales no personales de los verbos, diferenciarlas entre sí y analizarlas de forma correcta. 6. Determinar el subgénero lírico correspondiente a diversos poemas. 7. Crear textos poéticos pertenecientes a diferentes subgéneros líricos. 8. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 9. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 8)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 y 9)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 6 y 7)</p>

3ª EVALUACIÓN

Unidad 9 Convéncete

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
---------------------	--------------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los géneros periodísticos de opinión y los mensajes publicitarios como textos argumentativos y localiza en ellos las características propias de este tipo de textos. 2. Distinguir los tipos de publicidad atendiendo a la finalidad del mensaje. 3. Reconocer la estructura de un anuncio publicitario y crear textos argumentativos de este y otros tipos. 4. Conocer las reglas ortográficas sobre el empleo de la coma y del punto y coma y emplearlas adecuadamente en escritos propios y ajenos. 5. Localizar las formas verbales presentes en diversos enunciados, analizarlas de manera correcta y manejarlas adecuadamente en las propias producciones escritas. 6. Relacionar la literatura con el cine como formas artísticas diferentes de narrar historias. 7. Manejar adecuadamente el diccionario, tanto en soporte papel como digital. 8. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 9. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Competencia lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 5 y 8)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 3, 6, 8 y 9)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4, 6 y 7)</p>
---	--

Unidad 10 De charla

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar textos dialogados y sus tipos en función de las circunstancias en las que se producen. 2. Reconocer las características correspondientes a la conversación espontánea. 3. Producir y analizar textos dialogados, tanto orales como escritos. 4. Conocer las reglas ortográficas sobre el empleo del punto y los dos puntos y emplearlas de manera correcta tanto en escritos propios como ajenos. 5. Localizar y clasificar los adverbios presentes en diversos enunciados y señalar su función como modificador de otras palabras. 6. Identificar las preposiciones de distintos textos y las respectivas palabras que enlazan. 7. Señalar y clasificar las conjunciones de un escrito e indicar las palabras u oraciones que unen. 8. Manejar los adverbios, las preposiciones y las conjunciones de forma adecuada en las propias producciones escritas. 9. Reconocer textos teatrales y señalar en ellos los elementos propios de este género. 10. Distinguir la estructura y características de las obras teatrales y producir textos teatrales breves. 11. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 12. Emplear las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 8 y 10)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3, 8 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4, 9 y 10)</p>

Unidad 11 Entrevistados

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los géneros periodísticos dialogados y sus rasgos. 2. Reconocer la entrevista periodística como un tipo de texto dialogado y señalar las partes de su estructura. 3. Producir y analizar textos dialogados orales y escritos. 4. Localizar y corregir adecuadamente los errores ortográficos referidos al empleo de los paréntesis así como de los signos de interrogación y exclamación en textos propios y ajenos. 5. Distinguir enunciados oracionales y no oracionales y localizar el sujeto y el predicado de diversas oraciones. 6. Señalar y clasificar los complementos verbales presentes en distintas secuencias oracionales. 7. Distinguir el subgénero teatral al que corresponden diferentes fragmentos en función de las características propias de cada uno de esos subgéneros. 8. Preparar y crear textos teatrales breves. 9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 10. Emplear las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 3, 5 y 6)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 8 y 9)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 7 y 8)</p>

Unidad 12 Para entendernos

OBJETIVOS DE UNIDAD	COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las propiedades del texto y sus características y analizar diversos fragmentos en función de las mismas. 2. Producir textos adecuados, coherentes y cohesionados, tanto orales como escritos. 3. Tener conocimiento de las normas ortográficas relacionadas con el empleo de las mayúsculas y las minúsculas y aplicarlas adecuadamente tanto en textos de producción propia como ajena. 4. Conocer y manejar las diversas modalidades oracionales (según la naturaleza del verbo, la participación del sujeto, su complejidad sintáctica y la actitud del hablante) e identificar las características lingüísticas de cada una de ellas. 5. Valorar y comparar creaciones correspondientes a distintas épocas y a los diferentes géneros literarios. 6. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje. 7. Emplear las TIC como herramienta de aprendizaje. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 4 y 6)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3, 4, 5 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 5)</p>